



メイプル・スティック

メイプル材の最高峰、“カナディアン・メイプル”を採用したスティックです。高緯度地域のメイプル材は繊維が素直でバランスが良く、手にしっくりと馴染みます。シンバル、スネアドラムといった繊細さを要求される楽器から、楽器ごとのポテンシャルに合ったクリアな音色を引き出します。

各¥1,500+税

Sugar Maple 5A	Sugar Maple 7A	Sugar Maple Blazer™	Sugar Maple SD1	Sugar Maple Fusion™	Sugar Maple Piccolo	Sugar Maple Piccolino	Sugar Maple Pianissimo	Sugar Maple Recording	Sugar Maple Session	Sugar Maple Super Jazz
シュガーメイプル5A	シュガーメイプル7A	シュガーメイプルブレイザー	シュガーメイプルSD1	シュガーメイプルフュージョン	シュガーメイプルピッコロ	シュガーメイプルピッコリーノ	シュガーメイプルピアニッシモ	シュガーメイプルレコーディング	シュガーメイプルセッション	シュガーメイプルスーパージャズ
VMS5AW 14.5×406mm	VSM7AW 13.7×406mm	VSMBW 15.5×413mm	VSMCW 16.0×419mm	VSMFW 14.7×406mm	VSMPW 16.3×406mm	VSMPNW 16.3×391mm	VSMPIANW 16.1×406mm	VSMRECW 14.2×410mm	VSMSEW 14.5×406mm	VMSJW 14.1×413mm
"ロサンゼルス5A"のメイプル仕様。オールラウンド・スティックです。	"マンハッタン7A"のメイプル仕様。丸チップでライトな演奏に。	一打一打の粒立ちが良い、オープン・ロールをクリアに響かせます。	クリアなフォルテに達しています。クラシック演奏、ドラムセットにお薦めです。	"フュージョン"のメイプルバージョンは、さらに繊細なスティック・ワークに。	クラシック打楽器の分野で特に愛用されているベストセラー。	"ピッコロ"の全長を15mm短くしたモデル。ダイレクトなフィール。	極小のボールチップは繊細さを、太いグリップはジェネラスな響きを。	ダイナミズムと繊細さをよりシャープに表現するスティック。	トラディショナルなSAスタイルの"セッション"をさらにライトなメイプル・モデル。	"スーパー・ジャズ"をさらにライトなファイリングに。

シンバル・スティック



長さ、太さはそのままに、チップの形状の違いだけでバラエティに富んだシンバル・サウンドをお楽しみいただけます。1950年代から続く、シンバルの音色にこだわった4モデルです。

各¥1,500+税

Sugar Maple Phat Ride	Sugar Maple 52nd St. Jazz	Acorn	ボール	オーバル	ティアドロップ	Sugar Maple 5A-N	Sugar Maple 7A-N	Sugar Maple Fusion-N
シュガーメイプルファットライド	シュガーメイプル52ndストリートジャズ					シュガーメイプル5A-N	シュガーメイプル7A-N	シュガーメイプルフュージョンN
VSMPTRW 14.7×406mm	VMS52JW 13.5×406mm	VMCAW 14.5×406mm	VMCBW 14.5×406mm	VMCOW 14.5×406mm	VMCTW 14.5×406mm	VSM5AN 14.5×406mm	VSM7AN 13.7×406mm	VSMFN 14.7×406mm
メイプル製"PHAT RIDE"は繊細なシンバルワークに。	復刻した"52ndストリートジャズ"のメイプルモデル。日本限定モデルです。	チップの接地面が広く、ドラムやシンバルをフルに鳴らします。	ライド・シンバルから華やかなピング・サウンドを引き出す。	長めの楕円形チップ。楽器への角度で音色を自在に変える。	ジャズからクラシックまで、オールラウンドに使えるスティック。			

■ ナイロン・チップ・スティック / メイプル

各¥1,600+税