

バルター・マレット／プロヴァイブ・シリーズ：木綿巻



ピブラフォン用にデザインされたマレットです。硬さ、ウェイト、共に良く吟味され完成した5種です。マリンバではピュアでストレートな響きが得られます。ソリストに、打楽器アンサンブルに、プラス・バンドに必携の逸品です。

バルター・マレット製品の最新情報はこちらから！→



BM-B21R BM-B22R BM-B23R BM-B24R BM-B25R

BEST SELLER

BEST SELLER

プロヴァイブ・シリーズ／木綿巻

ラタン柄			パーチ柄						
アイテムNo.	税込価格	本体価格	アイテムNo.	税込価格	本体価格	硬さ	ヘッド直径	全長	カラー
BM-B21R	¥14,190	¥12,900	BM-B21B	¥12,210	¥11,100	ハード	38.1mm	394mm	イエロー
BM-B22R			BM-B22B			ミディアム・ハード	38.1mm	394mm	グリーン
BM-B23R			BM-B23B			ミディアム	38.1mm	394mm	ブルー
BM-B24R			BM-B24B			ミディアム・ソフト	38.1mm	394mm	レッド
BM-B25R			BM-B25B			ミディアム・ハード"JAZZ"	38.1mm	368mm	シルバー

(販売単位：ペア)

サトー・マレット／マリンバ&ピブラフォン・マレット

日本のキーボードマレットの礎となったのがこのサトー・マレット。全てハンドメイドで丁寧に仕上げられたマレットです。ソフトなタッチの毛糸巻、クリアな発音の木綿巻に加えて、各々にA・B・C、3種類の異なるキャラクターのヘッドの形状を揃えております。演奏する曲の性格に応じてお選びください。

毛糸巻

木綿巻



ハード ミディアムハード ミディアム ミディアムソフト ソフト



ハード ミディアムハード ミディアム ミディアムソフト ソフト



3種のラバーヘッドの特徴

- Aタイプ
一番大きいサイズかつ重いヘッド。広いホールでのソロ演奏に向いています。
- Bタイプ
一番小さいサイズで軽量。早いパッセージや、比較的小品の曲の演奏に向いています。
- Cタイプ
Aタイプと同じ大きさ形状のヘッドを軽量化したモデル。他の2種類のヘッドよりもタッチがソフトになります。4本撥でのコラルなどにもおすすめです。

ラバー・マレット

●ラタン柄



ST-RBHB ST-RBMB ST-RBMB

アイテムNo.	仕様
ST-RBHB	ハード・ラバー
ST-RBMB	ミディアム・ハード・ラバー
ST-RBMB	ミディアム・ラバー

各¥3,850 (税抜¥3,500) ●ラタン柄

グロッケン・マレット

●ラタン柄



ST-BRS ST-BRM ST-AL

アイテムNo.	税込価格	本体価格	仕様
ST-BRS	¥3,850	¥3,500	プラス球 (小)
ST-BRM	¥3,850	¥3,500	プラス球 (中)
ST-AL	¥3,850	¥3,500	アルミ球

毛糸巻 各¥8,250 (税抜¥7,500)

アイテムNo.	ヘッド形状	硬さ
ST-KHA	A	ハード
ST-KHB	B	
ST-KHC	C	
ST-KMHA	A	ミディアム・ハード
ST-KMHB	B	
ST-KMHC	C	
ST-KMA	A	ミディアム
ST-KMB	B	
ST-KMC	C	
ST-KMSA	A	ミディアム・ソフト
ST-KMSB	B	
ST-KMSC	C	
ST-KSA	A	ソフト
ST-KSB	B	

木綿巻 各¥8,250 (税抜¥7,500)

アイテムNo.	ヘッド形状	硬さ
ST-MHA	A	ハード
ST-MHB	B	
ST-MHC	C	
ST-MMHA	A	ミディアム・ハード
ST-MMHB	B	
ST-MMHC	C	
ST-MMA	A	ミディアム
ST-MMB	B	
ST-MMC	C	
ST-MMSA	A	ミディアム・ソフト
ST-MMSB	B	
ST-MMSC	C	
ST-MSA	A	ソフト
ST-MSB	B	

●ラタン柄

●ラタン柄