

ドイツの打楽器専門メーカーです。その独創的で完成度の高い楽器の数々は、ジャンルを問わず多方面から高く評価されています。伝統音楽の息づく国の個性豊かな楽器職人達が創り出す逸品をお届けします。

カホン

ラテン・アメリカ発祥の手で叩く木箱の太鼓です。かつての中南米で行われていた奴隷貿易の悲しい歴史を背負った木箱の太鼓は、今やエスニック音楽の枠を超えて、ポップ・ミュージック、クラシック奏者、音楽教育者まで、幅広い愛好家を獲得するに至りました。その源流を作ったのが、このシュラグヴェルクのカホンと言っても過言ではありません。独自のアイデアを盛り込んだ製品の数々は、今尚さらに進化を続けています。

シュラグヴェルク・カホン製品の最新情報はこちらから！→



カホン“ファインライン・コンフォート”シリーズ

カホン界をリードするシュラグヴェルク社が、その技術の粋を集めて完成させた、カホンの最高峰。



- サイズ: 30×30×50cm
- 響き線: ファインライン・スネア/CW?スネア・ワイヤー
- 付属品: カホン・バッグ、デラックス・カホン・パッドSR-SP60



ファインライン・コンフォート
“モカ”

SR-CP604 ¥96,800 (税抜¥88,000)

- 打面構造材: SC6合板
- 打面材: ダーク・エボニー合板
- レゾナンス・ボックス: ピーチ材
- CLMプレス工法



Movie!

パワーレイにも、ファインライン・スネアの繊細なタッチにも“フルボディ”のサウンドで応えます。キレのある高音と重厚な低音は圧巻です。



ファインライン・コンフォート
“モラト”

SR-CP605 ¥96,800 (税抜¥88,000)

- 打面構造材: SC6合板
- 打面材: ポリビアン・ローズウッド合板
- レゾナンス・ボックス: ピーチ材
- CLMプレス工法



Movie!

丸みのあるタイトで落ち着いたサウンドは、絶妙なバランス。レゾナンス・ボックスの豊かな鳴りが、余裕たっぷりにまとめています。

カホン・ラ・ペルー

ペルーのカホンをもとにデザインされた、シュラグヴェルク社のカホンの源流となったシリーズです。今尚ベスト・セラーを保つ実績が、その完成度の高さを実証しています。



- 響き線: スペシャル・カホン・ストリング2本/調節可
- 付属品: カホン・バッグ、カホン・パッドSR-SP20



カホン・ラ・ペルー
“ピーチウッド”

SR-CP4005 ¥57,200 (税抜¥52,000)

- 打面構造材: 3プライ合板
- 打面材: ピーチ
- 側面材: ガボン・ウッド-7プライ
- サイズ: 30×30×50cm



Movie!

リッチな低音と力強いクラッシュ音。30年以上の間“モダン・カホン”のスタンダードとして愛されているモデルです。



カホン・ラ・ペルー
“ナイト・パール, ミディアム”

SR-CP4006 ¥57,200 (税抜¥52,000)

- 打面構造材: SC6合板
- 打面材: パール合板
- 側面材: パーチ材-7プライ
- サイズ: 30×30×45cm



Movie!

5cm丈の低いミディアムサイズのカホン。低音の引き締まった感じはこのサイズならではの。パーチ材ボディのベース音とラ・ペルー響き線の絶妙な組み合わせ。

カホン・スーパー・アジャイル

「カホン・スーパー・アジャイル」は、響き線の反応を極めてセンシティブなレベルにまで発展させた画期的なカホンです。内部には2種類のスネアシステムが装着され、“カホン・アジャイル”に標準の上部スネアと、下部の“アジャイル・スネア・テクノロジー”の絶妙なコンビネーション。カホン制作の難題は、増強させたスネア(=響き線)の響きが、低音域の鳴りを犠牲にしかねないということ。しかしスーパーアジャイルは、パワーアップしたスネアサウンドとシュラグヴェルクならではの深い低音が見事に両立しています。



“アジャイル・ストリング・テクノロジー”
打面への接着面積、張り具合などを細かく調整できる響き線。カホン・スーパー・アジャイルの下部に装着されています。



- 響き線: 着脱可
- 付属品: カホン・バッグ、カホン・パッドSR-SP20



スーパーアジャイル
“シルバーライニング”

SR-CP580 ¥57,200 (税抜¥52,000)

- 打面構造材: SC6合板
- 打面材: シルバーライニング合板
- 側面材: パーチ材-8プライ
- サイズ: 30×30×50cm
- 響き線: 上部/コイル線タイプ
下部/ストリングタイプ



Movie!

カホン・アジャイル

“AGILE”: アジャイルとは機敏、すばやいの意。カホン・アジャイル・シリーズは、コイル線タイプの響き線から極めて早く、タイトな反応を引き出す画期的な構造へと進化したモデルです。



コイル線タイプのシンプルな
響き線ユニット

“カホン・アジャイル”には、コイル線タイプの響き線が、カホン内部の上部に装備されています。



- 側面材: パーチ材-8プライ
- サイズ: 30×30×50cm
- 響き線: コイル線タイプ/着脱可
- 付属品: カホン・バッグ



アジャイル
“ベース・ネイチャー”

SR-CP530 ¥40,700 (税抜¥37,000)

- 打面構造材: 3プライ合板
- 打面材: ガボン合板