

マジェスティック／コンサート・バスドラム

メイプル＆ウォールナットというシェル材の組み合わせと、独自のアルミニウム・フープで仕上がる、荘厳な低音とサスティーン。新たな歴史がここから始まります。

基本仕様

- シェル材：メイプル＆ウォールナット ●ラウンド・ベアリング・エッジ
- ダーク・カフェ・ラッカー仕上 ●アルミニウム・フープ ●チューブラグ
- ヘッド：レモ・ファイバースキン ●付属品：回転式スタンド

●このファイルに掲載の価格は2026年5月1日現在のものです。  
●掲載商品の仕様、付属品、価格は、予告無く変更される場合があります。



MJ-BD3222S

税込価格：¥532,400  
(税抜¥484,000)

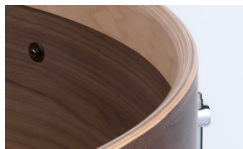
●サイズ：直径32×深さ22インチ



MJ-BD3622S

税込価格：¥552,200  
(税抜¥502,000)

●サイズ：直径36×深さ22インチ



メイプル＆ウォールナットのシェルはラウンドエッジでリインフォースメント付。



回転式のスタンドは360°どこでもホールド可能です。



ウェイトの有る堅牢な作りのスタンド。



滑らかなデザインのハンドル・ボールフープはアルミ製。



クラシカルなデザインのチューブラグ仕様。

バスドラム・マレット

K.M.K

K.M.Kコンサート・バスドラム・マレットは、打楽器奏者でソナーSQ2クラシカル・アーティストの山口大輔氏の監修のもと、奏者の意図——奏者のイメージする音質・音量が、奏者の意図する身体動作から自然に表出されることを目指し、幾多の試作を重ねて完成しました。



■山口大輔／打楽器奏者



5種類のモデルは、04を基準と考えました。グリップがほんの少し細くなり、輪郭・響きがよりコンパクトにまとまる03、刻みや細かいリズムのための02、ff~fffの強奏時の1発や、とても柔らかい響きが欲しい時に05、02よりもハッキリとしたリズムや、p~ppでの刻み等に01。それぞれに特徴があり、様々な音楽性をカバーできます。曲や楽器との相性にもよりますが32インチのバスドラムには02・03を中心に、36インチには03・04を中心に使用してみると良いでしょう。

実際オーケストラやウインドオーケストラでこのシリーズを使用し、とても良い感触を得ました。このマレットのお陰で、より自然な奏法に導かれた気がします。これであなたもバスドラム職人へ。

コルク芯シリーズ



コルク芯シリーズ

アイテムNo.	税込価格	本体価格	仕様	音腔カラー	グリップ部	解説
KK-BMDY01	¥14,850	¥13,500	エクストラ・ライト	黒	20mm	極めて軽量なモデル。早いパッセージや、両手に持つ場合の相方に。
KK-BMDY02	¥15,950	¥14,500	ライト	赤	20mm	小振りな大太鼓にバランス良くマッチするウェイト感とバランス感。
KK-BMDY03	¥19,250	¥17,500	ライト・スタンダード	青	21mm	04と同じヘッドサイズで、柄のみ僅かに細い仕様。この絶妙なバランスが効果絶大。
KK-BMDY04	¥19,250	¥17,500	スタンダード	緑	22mm	基準となるのはこのモデル。マーチの刻みから重厚な響きまで、オールマイティ。
KK-BMDY05	¥23,100	¥21,000	ヘビー	黄	23mm	最も大きなヘッドと太いグリップ。真に重厚な響きはこのマレットで。

●柄：メイプル材 ●芯：コルク集成材 ●フェルト：ドイツフェルト

ウッド芯シリーズ

アイテムNo.	税込価格	本体価格	仕様	音腔カラー	グリップ部	解説
KK-BMDY-CWL	¥18,150	¥16,500	筒形芯・大サイズ	紫+市松	21mm	ここぞという時にバスドラムのエネルギーを最大限に引き出せる。
KK-BMDY-CWM	¥15,400	¥14,000	筒形芯・中サイズ	桃+市松	20mm	重厚感のある響きとエネルギーをしっかりと表現できる。
KK-BMDY-RWL	¥14,850	¥13,500	球体芯・大サイズ	茶+波形	20mm	しっかりとした響きもあり、機動力も抜群のマレット。
KK-BMDY-RWM	¥14,300	¥13,000	球体芯・中サイズ	橙+波形	20mm	ザ・コンパクト！軽快さ、細かいパッセージで大活躍。

●柄：メイプル材 ●芯：朴材 ●フェルト：ドイツフェルト

