

当ページに掲載のマレット製品は、すべて2本1組の価格です。

高田直子シリーズ

マリンピスト/ヴィブラフォニストの高田直子氏の監修によるシリーズ。打楽器とマリンバ、オーケストラとマリンバなどの大きな編成でもしっかり響く“コンチェルト”仕様のアーティキュレーションです。打楽器アンサンブルでも華やかな響きが好評です。



高田直子
マリンピスト/ヴィブラフォニスト

ラタン柄 各¥17,600 (税抜¥16,000)			バーチ柄 各¥16,500 (税抜¥15,000) ※受注発注品		
アイテムNo.	アーティキュレーション	巻糸カラー	アイテムNo.	アーティキュレーション	巻糸カラー
EM-NT1R	エクストラ・ハード	オレンジ	EM-NT1B	エクストラ・ハード	オレンジ
EM-NT2R	ハード	ブルーグリーン	EM-NT2B	ハード	ブルーグリーン
EM-NT3R	ミディアム・ハード	ラベンダー	EM-NT3B	ミディアム・ハード	ラベンダー
EM-NT4R	ミディアム	アクア	EM-NT4B	ミディアム	アクア
EM-NT5R	ジェネラル	ダークグリーン	EM-NT5B	ジェネラル	ダークグリーン
EM-NT6R	ミディアム・ソフト	ブルー	EM-NT6B	ミディアム・ソフト	ブルー
EM-NT7R	ソフト	パーガンディ	EM-NT7B	ソフト	パーガンディ

●糸：アメリカン・コットンヤーン ●全長：約420mm ●ヘッド芯：ラテックス巻きコア (販売単位：ペア)

大森香奈シリーズ

マリンピスト、大森香奈氏監修のマレット・シリーズ。ヘビー・ウェイトのラバー・ディスク・コアを採用し、体格の差に関係無く楽器全体をクリアに鳴らすことができます。大きな会場でも隅々まで一音一音鮮明に届けられます。



大森香奈
マリンピスト/大阪音楽大学講師

ラタン柄 各¥17,600 (税抜¥16,000)			バーチ柄 各¥16,500 (税抜¥15,000)		
アイテムNo.	アーティキュレーション		アイテムNo.	アーティキュレーション	
EM-KANA1R	ハード		EM-KANA1B	ハード	
EM-KANA2R	ミディアム・ハード		EM-KANA2B	ミディアム・ハード	
EM-KANA3R	ミディアム		EM-KANA3B	ミディアム	
EM-KANA4R	ミディアム・ソフト		EM-KANA4B	ミディアム・ソフト	
EM-KANA5R	ソフト		EM-KANA5B	ソフト	
EM-KANA6R	エクストラ・ソフト		EM-KANA6B	エクストラ・ソフト	

●糸：ウール ●全長：約420mm ●ヘッド芯：ラテックス巻きコア (販売単位：ペア)

アダム・タン・シリーズ

アダム・タンはオーストラリア・パースに拠点を置くマリンピストで、気鋭の打楽器系YouTuberとして「THE STUDIO」というチャンネルを運営し、楽しいコンテンツで人気を集めるアーティスト。数多くのマレットシリーズを試奏し、紹介する動画は数十に及び好評を博しています。そんな彼が米国・アンコール・マレットとアーティスト契約。そしてプロデュースされたシグネチャー・マレットは、ソロ演奏に適した汎用性の高い仕様。ラテックス巻きディスク・ラバー芯に北米産アルパカ・ウールでワインドアップ。「ソートーン」的なキャラクターも盛り込まれ、扱いやすい仕上がりです。



アダム・タン マリンピスト

ラタン柄 各¥17,600 (税抜¥16,000)			バーチ柄 各¥16,500 (税抜¥15,000)		
アイテムNo.	アーティキュレーション	テープカラー	アイテムNo.	アーティキュレーション	テープカラー
EM-AT1R	ハード	ピンク&グレー	EM-AT1B	ハード	ピンク&グレー
EM-AT2R	ミディアム・ハード	パーガンディ&グレー	EM-AT2B	ミディアム・ハード	パーガンディ&グレー
EM-AT3R	ミディアム	パープル&グレー	EM-AT3B	ミディアム	パープル&グレー
EM-AT4R	ミディアム・ソフト	ブルー&グレー	EM-AT4B	ミディアム・ソフト	ブルー&グレー
EM-AT5R	ソフト	ブラック&グレー	EM-AT5B	ソフト	ブラック&グレー

●糸：アルパカ・ウール ●全長：約430mm ●ヘッド芯：ラテックス巻きコア (販売単位：ペア)