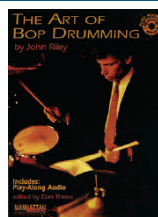


このセクションに掲載の商品は、為替レートの変動等により、価格が変動することがあります。ご注文の際は代理店、販売店に価格をご確認ください。

アート・オブ・ポップ・ドラミング

ジョン・ライリー著

ART OF POP DRUMMING
by John Riley
<英語> ●CD付
¥5,225(本体¥4,750)



📖
名著者によるジャズ指南書。解説〜譜面習得のバランスが絶妙、音源もクオリティ高く実践的。続編2冊あり。

👉 こちらもおすすめ

BEYOND BOP DRUMMING
by John Riley<英語> ●CD付
¥4,246(本体¥3,860)

THE JAZZ DRUMMER'S WORKSHOP
by John Riley<英語> ●CD付
¥1,991(本体¥1,810)



アート・オブ・モダン・ジャズ・ドラミング

ジャック・デジョネット&チャーリー・ペリー著

The ART OF MODERN JAZZ DRUMMING
by Jack DeJohnette & Charlie Perry
<英語>
¥3,685(本体¥3,350)



📖
世界最高峰ジャズ・ドラマーのプレイ解析やメロディへの対応方法、4wayトレーニングまで掲載した名著。

カンバセーションズ・イン・クラベ

オラシオ・エルネグロ・エルナンデス著

CONVERSATIONS IN CLAVE
by Horacio "El Negro" Hernandez
<英語> ●CD付
¥4,092(本体¥3,720)



📖
世界中が注目したオラシオのラテン系インディペンデンスの根幹。4way=クラベ+自在ソロを目指す方に。

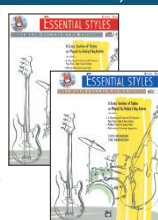
エッセンシャル・スタイル・フォードラマー&ベーシスト1,2

スティーヴ・ホughton&トム・ワリントン著

ESSENTIAL STYLES FOR DRUMMER & BASSIST 1, 2
by Steve Houghton & Tom Warrington
<英語> ●CD付

Vol.1: ¥2,673(本体¥2,430)
Vol.2: ¥2,640(本体¥2,400)

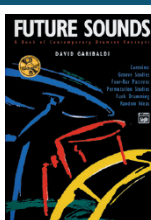
📖
ファンク、R&B、ジャズなど30曲の音源と譜面、解説を収録。オールラウンドなスタイル・スタディに。



フューチャー・サウンド

デヴィッド・ガリバルディ著

FUTURE SOUND
by David Garibaldi
<英語> ●CD付
¥2,596(本体¥2,360)



📖
Tower Of Powerでリニア・ドラミングを実践した著者本人による実践譜面。グループ&テクニカルフレーズ満載。

リニア・タイム・プレイング

ゲイリー・チャファイア著

LINEAR TIME PLAYING
by Gary Chaffee
<英語> ●CD付
¥4,246(本体¥3,860)

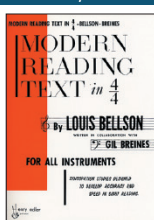


📖
両手両足を音符を縫うかのこきりニア・ドラミングに特化。メカニカルな奏法から音楽的なアプローチまで。

モダン・リーディング・テキスト・イン4/4

ルイ・ベルソン著

MODERN READING TEXT IN 4/4
by Louie Bellson
<英語>



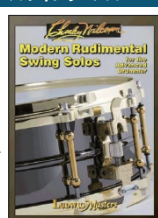
📖
4/4拍子8分〜3連〜16分のシンクベーション音型を基本〜上級まで徹底実習。初見の速度や正確さを高める。

モダン・ルーディメンタル・スウィング・ソロ

チャーリー・ウィルクソン著

MODERN RUDIMENTAL SWING SOLOS
by Charley Wilcoxon
<英語>

¥3,707(本体¥3,370)



📖
ルーディメンツの応用アイデアを育成するソロ集。スネアだけでなくタムやカウベルを使用したフレーズも収録。

ニュー・ブリード

ゲイリー・チェスター著

The NEW BREED
by Gary Chester
<英語>

¥2,948(本体¥2,680)



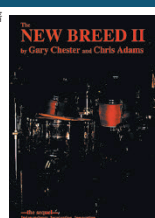
📖
手足バランス強化、メロディック・プレイ、読譜など多くのドラマーが学んだスタンダード・ドラマーの名著。続編あり。

ニュー・ブリード II

ゲイリー・チェスター&クリス・アダムス著

The NEW BREED II
by Gary Chester & Chris Adams
<英語>

¥2,508(本体¥2,280)



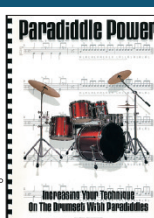
📖
ゲイリーとクリス・アダムスによる続編。ディスコ、ファンク、パウンス、変拍子などより高度な内容に発展。

パラディドル・パワー

ロン・スパグナール著

PARADIDDLE POWER
by Ron Spagnardi
<英語>

¥2,200(本体¥2,000)



📖
パラディドルの持つ可能性を究極的に追求した超意欲作。手順を固定した数百種類に及ぶ応用フレーズは圧巻。

パターンズ (全4タイトル:リズム&ミーター / スティックング / テクニック / タイム・ファンクショニング)

ゲイリー・チャファイア著

RHYTHM & METER PATTERNS
by Gary Chaffee <英語> ●CD付 ¥4,411(本体¥4,010)
STICKING PATTERNS
by Gary Chaffee <英語> ●CD付 ¥4,411(本体¥4,010)
TECHNIQUE PATTERNS
by Gary Chaffee <英語> ●CD付 ¥4,411(本体¥4,010)
TIME FUNCTIONING PATTERNS
by Gary Chaffee <英語> ●CD付 ¥3,355(本体¥3,050)

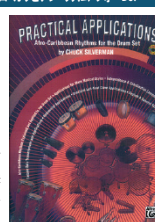


📖
奇数連打やそれを含むエチュードやポリリズムなど、リズム表現の可能性を広げた歴史的名著。全4作。

プラクティカル・アプリケーション / アフロ・カリビアンリズム・フォー・Ds

チャック・シルバーマン著

PRACTICAL APPLICATIONS AFRO-CARIBBEAN RHYTHMS FOR THE DRUMSET
by Chuck Silverman
<英語> ●CD付
¥5,071(本体¥4,610)

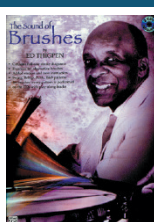


📖
カリブ、ブラジルのリズムアプローチをトラッドから発展形まで幅広く記載したボリューム感たっぷり1冊。

サウンド・オブ・ブラシ

エド・シグベン著

SOUND OF BRUSHES
by ED THIGPEN
<英語> ●CD付
¥4,235(本体¥3,850)

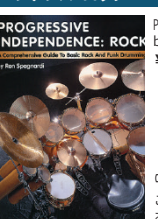


📖
多彩なフレージングに対する両手の動きと3連のフィーリングを図解。目で見て分かるブラシ教本の決定版。

プログレッシヴ・インディペンデンス: ロック

ロン・スパグナール著

PROGRESSIVE INDEPENDENCE: ROCK
by Ron Spagnardi
<英語> ●CD付
¥1,991(本体¥1,810)



📖
4、8、16分音符を自由にコーディネートする為の特大大ドリル。全練習フレーズが実用的。ジャズ版もあり。

インクベーション

テッド・リード著

PROGRESSIVE STEPS TO SYNCOPATION
by Ted Reed
<英語>
¥1,639(本体¥1,490)



📖
全打楽器奏者対象、シンプルな読譜用テキスト故に活用法は無制限。ここを通らぬジャズドラマーは存在しない名著。

シンクベーション #1

テッド・リード著

SYNCOPATION #1
by Ted Reed
<英語>
¥1,529(本体¥1,390)

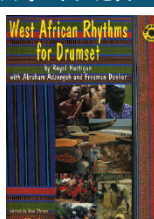


📖
シンクベーション & ROLLS FOR THE DRUMSET
by Ted Reed<英語>
¥1,232(本体¥1,120)

ウェスト・アフリカン・リズム・フォー・ドラムセット

ロイヤル・ハーティガン著

WEST AFRICAN RHYTHMS FOR DRUMSET
by Royal Hartigan
<英語> ●CD付
¥4,576(本体¥4,160)



📖
両手両足の独立とコントロールを徹底トレーニング。ドラムセットへの応用も難易度の高いフレーズまで満載。

エスニック 打楽器

※ 英語タイトルをアルファベット順に並べてあります。

アフリカン・パーカッション - ザ・ジェンベ

セルジュ・ブラン著

AFRICAN PERCUSSION - THE DJEMBE
by Serge Blanc
<英語> ●CD付
¥5,742(本体¥5,220)

📖
基本に加えダウンとの合奏リズムや曲を掲載。付属CDで本場のフィールを体得できるジェンベ総合テキスト。

ザ・ボンゴ・ブック

トレヴァー・サロウム著

The BONGO BOOK
by Trevor Saloum
<英語> ●CD付
¥3,872(本体¥3,520)

📖
マルチジェの発展形を豊富に記載。ジャンル別フレーズ、フィルやソロまで盛り込んだ秀作。他1作あり。

👉 こちらもおすすめ

BONGO DRUMMING: Beyond the Basic by Trevor Saloum
<英語> ●CD付
¥3,872(本体¥3,520)

コンガ・クック・ブック

ポンチョ・サンチェス w/ C.シルバーマン著

CONGA COOK BOOK
by Poncho Sanchez w/ C. Silverman
<英語> ●CD付
¥2,662(本体¥2,420)

📖
歴史、奏法、練習法、スタイル別フレーズ&ソロなどラテン・ジャズの先導者ポンチョ本人が解説したコンガ教本。

ラテン・リズム・フォー・ドラムセット&ティンパレス

テッド・リード著

LATIN RHYTHMS FOR DRUMSET & TIMBALES
by Ted Reed
<英語>
¥1,188(本体¥1,080)

📖
ティンパレス、ドラムセット双方に対応した譜面を用いた、ラテン・リズム全般の基本スタイルを習得する一冊。

プログレッシヴ・ステップス・トゥ・ボンゴ&コンガ

テッド・リード著

PROGRESSIVE STEPS TO BONGO & CONGA
by Ted Reed
<英語>
¥1,144(本体¥1,040)

📖
ボンゴ、コンガそれぞれの基本的奏法をシンプルな譜面と写真で紹介。パーカッション入門者にも最適な一冊。